

るぷぷキューブ
ルプ☆さらだ
PlayStation
DATAM
POLYSTAR

ごあいさつ

このたびは、データム・ポリスターのプレイステーション用ソフト「るぷぷキューブ ルプ☆さらだ」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。この解説書をよくお読みの上、正しい使用方法でお楽しみください。
なお、この解説書は大切に保管してください。

メモリーカードについて

「るぷぷキューブ ルプ☆さらだ」では、メモリーカードを使うことによりストーリーモードのデータを保存することができます。（→P6）
プレイステーション本体のメモリーカード差込口１にメモリーカードを差し込んでからゲームをスタートしてください。

もくじ

For Japan Only　プレイヤー 1-2人　メモリーカード 1ブロック
SLPS 00416

ストーリー

好奇心旺盛でちょっとわがまま。でもとってもかわいい女の子“サラダ”。
『寒いのきらい。冬なんてなければいいのにーっ!』『お魚きらーい!』『どーして子供はコーヒー飲んじゃいけないの?』などなど……。
数々のわがままや素朴な疑問はとどまるところを知りません。そんなサラダになんでも答えてくれるのは、ちょっと変わってる(?)やさしいおじさん(本当の伯父さん)です。おじさんは今日もまたふんわりフワフワな不思議ワールドへサラダを連れていくのです。





キャスト

サラダ………鈴木砂織

おじさん……塩沢兼人

パパ…………島田　敏

ママ…………川浪葉子



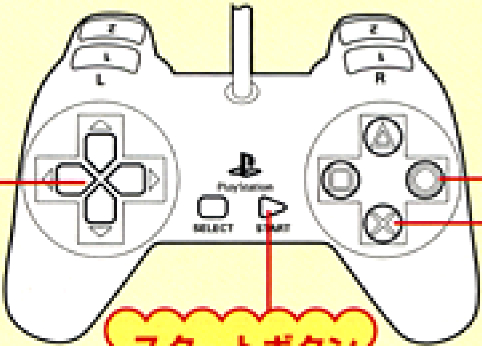

るぷぷキューブッ!!
ルプ☆さらだ
†注：鈴木砂織さんの声で読んで下さい
竹本泉
ーというわけで 突然ですが……
データム ポリスターから 発売中の 歌とドラマのCD 「はたらきもの」
好評発売中
データムのカード
カー
ーというCDがあるのですがー
サラダも出ています
そのアフレコの帰り道
竹本さん ゲーム出しましょう
カー
は？
そんなわけで 突然 ポポポポポンと出すことが決まった このゲーム
パズルゲームだったら やること少なくて 楽そうだなー♡
ーとか思ったのだけど
ポポポポポンと ドラマのシナリオと コンテ
ひー
ポポポポポンと 一枚絵の原画と 指定
ひえ〜

SLPS 03416



けっこう大変だったりして…
お終った……
で
全部の曲に歌をつけることにしました
作詞して下さい
カー
音楽関係の会社なのでフットワークが軽い
ぽぽぽぽぽんと作詞
いやその
どひー
ぽぽぽぽぽ…
どーでもいいけど ここ一年で 他の仕事も合わせて 20本くらい作詞
どーゆー まんが家だ →
………
るぷぷキューブ♡
ーと、いうわけで 原作「ルプ☆さらだ」は宙出版から発売中です
いえ 買ってくれとは言いませんが……
たー
宙の担当の たーさん
買って……
るぷぷキューブ♡
いや その

コントローラの使い方



方向キー
（左右）
サラダを左右に動かす
キューブを押す
（下）
キューブを速く降らせる
（アクション／対戦）

スタートボタン
ゲームスタート
メニューを開く
ポーズ

○ボタン
決定
ジャンプ

×ボタン
キャンセル
ジャンプ

基本ルール

同じ色のキューブをたてよこに3つ以上くっつけると消えます。
サラダは上もよこも１キューブ分ジャンプすることができます。
サラダは複数のキューブを同時に押すことができます。

〈キューブの消し方〉



ゲームの始め方

★ゲームスタート★

ディスクをプレイステーションにセットし、電源を入れてください。ゲームが始まります。

★タイトル画面★

スタートボタンを押すと、画面にタイトルウインドウが表示されます。好きなモードを選んでください。また、キューブの絵柄やＢＧＭを変更することもできます。



ストーリーモードへ

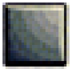
アクションモードへ

対戦モードへ

○ボタンで次のように送ります。ふつう→すうじ→とうめい

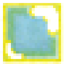
○ボタンで次のように送ります。うた→おんがく→なし

特殊キューブ



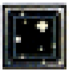
消えないキューブ

ステージクリアには関係ありません。
足場などに使いましょう。



オールマイティキューブ

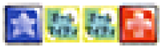
どの色のかわりにもなります。もちろんオールマイティどうしを3つ以上くっつけることでも消すことができます。



透明キューブ

このキューブどうしをくっつけても消えません。
となりで他のキューブが消えるといっしょに消えます。

特殊キューブ使用例



1個しかない色2つが消せます



2色2個ずつをオールマイティ1個で消す



透明キューブは他の色といっしょに消す

ストーリーモード

全100ステージのパズルをクリアするモードです。画面上のキューブをすべて消すとクリアです。10ステージで１ワールド(１話)、全部で10ワールド(10話)あります。ワールドをクリアするごとに、サラダとおじさんのお話を楽しむことができます。



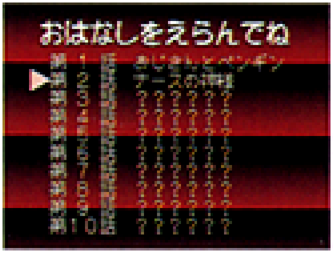
★ステージセレクト★

オープニングが終わると、ステージセレクト画面に切り替わります。好きなステージを選んでプレイを開始します。クリアしたステージには×印が表示されます。全てのステージをクリアすると、エンディングが出てそのワールド(お話)をクリアしたことになります。



★データのセーブ★

ステージセレクト画面でデータをメモリーカードにセーブすることができます。データがセーブされていると、ストーリーモードを選んだ際に、ワールドセレクト画面に切り替わり、前回の続きのワールドを選ぶことができます。
(注)最初のワールド(第１話)を全ステージクリアしていない場合は、ワールドセレクト画面には切り替わらないで、最初のワールド(第１話)のステージセレクト画面から始まります。



★ワールドセレクト★

ワールド（お話）をクリアしたデータがセーブされている場合、ストーリーモードを選ぶとワールドセレクト画面に切り替わります。前回の続きのワールドを選ぶことができます。
また、クリアしたワールドを選んでオープニングやエンディングを見ることもできます。
※×ボタンでタイトル画面に戻ります。
ステージセレクト画面→ワールドセレクト画面→タイトル画面

★ステージ画面★



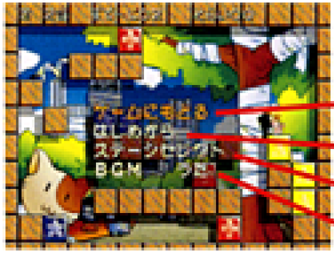
ステージセレクト画面で選んだステージのゲーム画面です。

1.ワールド数

2.ステージ数

3.トライ数（ステージをやりなおした回数）

★ゲーム中ウインドウ★



ゲーム中にスタートボタンを押すとゲーム中ウインドウが表示されます。

- ●そのままゲームを続けます。
- ●そのステージを最初からやりなおします。
- ●ステージセレクト画面に切り替わります。
- ●うた／おんがく／なしを選びます。

★リトライウインドウ★



ゲーム中にキューブにつぶされたり、ゲーム中ウインドウの"はじめから"を選ぶとリトライウインドウが表示されます。

- ●そのステージを最初からやりなおします。
- ●ステージセレクト画面に切り替わります。
- ●ヒントを使います。

★ヒント★

１つのステージを解く方法は１つしかないとは限りません。各ステージごとに解答の１例が記録されています。『ヒント』を使用するとトライ数に応じて『解答』を途中まで見ることができます。ヒント中に×ボタンを押すとヒントが止まり、その続きをプレイすることができます。

アクションモード

次々に降ってくるキューブをどんどん消していくモードです。
上までつまるとゲームオーバーです。



★キャラクターセレクト★

まず、プレイするキャラクターを選びます。選べるキャラクターは、ストーリーモードでワールドをクリアするごとに増えます。



★レベルセレクト★

次にレベルを選びます。

レベル1　　基本です。
レベル10　　あらかじめ2000点加算されます。
レベル20　　あらかじめ5000点加算されます。



★ゲーム画面★

キャラクターとレベルを決定するとゲームが始まります。

●キューブはサラダの真上から降ってきます。
●画面の左右にエレベーターがあります。エレベーターは自動的に上下移動します。
●降ってきたキューブは下の面にくっつくまで動かすことができません。
●キューブが下の面にくっつく前にサラダと重なるとサラダは勝手にジャンプして降ってきたキューブの上に移動します。



★ゲームオーバー★

ゲームオーバーになるとウインドウが表示されます。

●●●●●●対戦モード●●●●●●

アクションモードを2人で対戦プレイするモードです。
先に上までつまった方が負けになります。



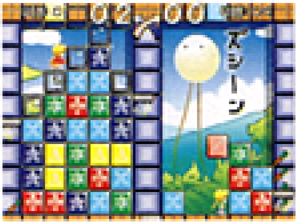
★キャラクターセレクト★

まず、プレイするキャラクターを選びます。
選べるキャラクターは、ストーリーモードでワールドをクリアすることに増えます。



★レベルセレクト★

次にそれぞれの難易度を選びます。



★ゲーム画面★

キャラクターと難易度を決定するとゲームが始まります。

- ●キューブをたくさん消すと相手に透明キューブ(妨害キューブ)を送ることができます。
- ●3個消しより4個消し／連鎖をねらう／上の方で消すなど、消し方によってより多くの透明キューブを送ることができます。



★ゲームオーバー★

ゲームオーバーになるとウインドウが表示されます。



サラダ

データ

年齢……………………5才
血液型…………………O型
好きな食べ物……アップルパイ
嫌いな食べ物……魚

世の中のことがなんでも疑問に感じられる今日このごろ。パパもママもなぜか相手にしてくれないけれど大好きな伯父さんがいるから大丈夫。だって伯父さんはとってもものしりなんだもの！

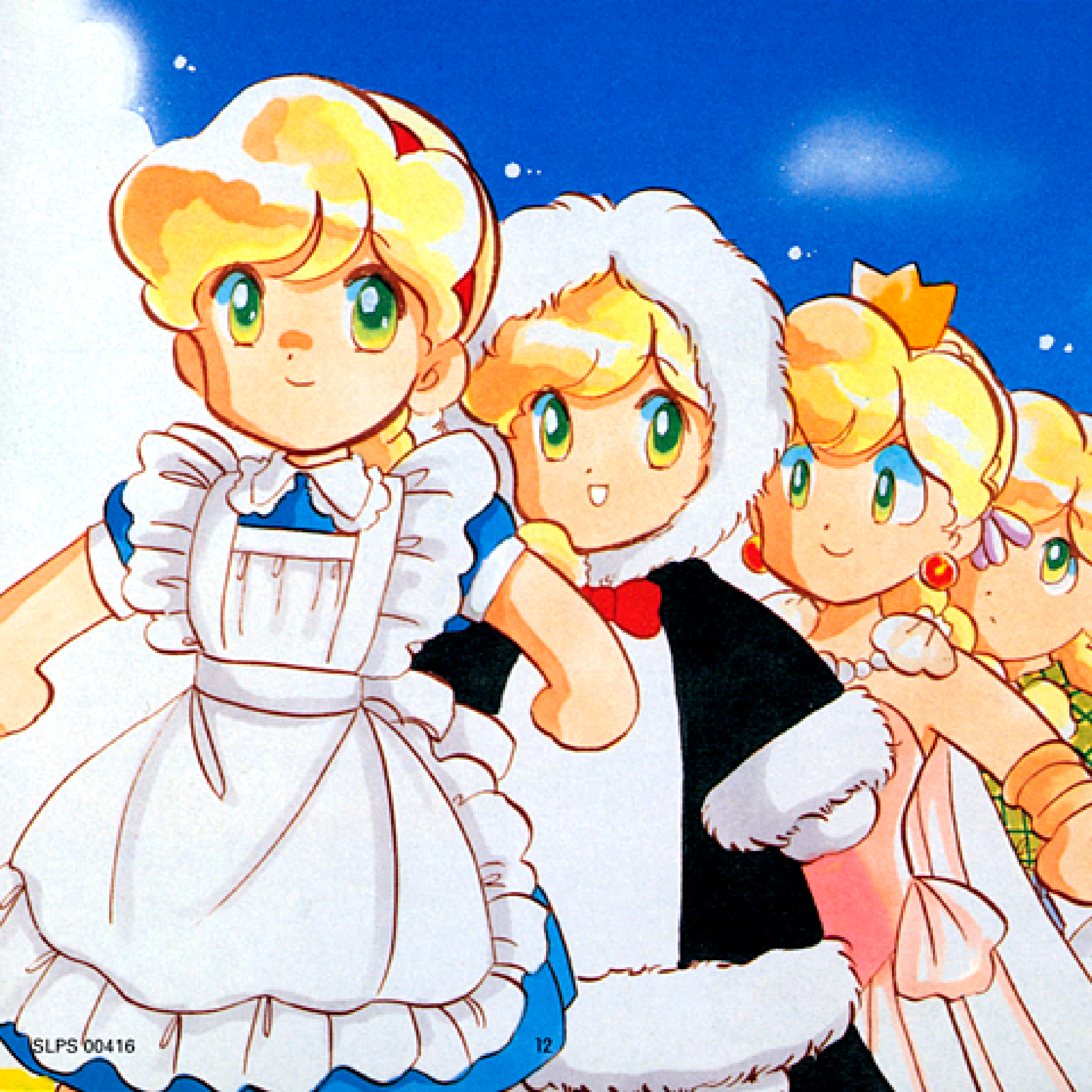


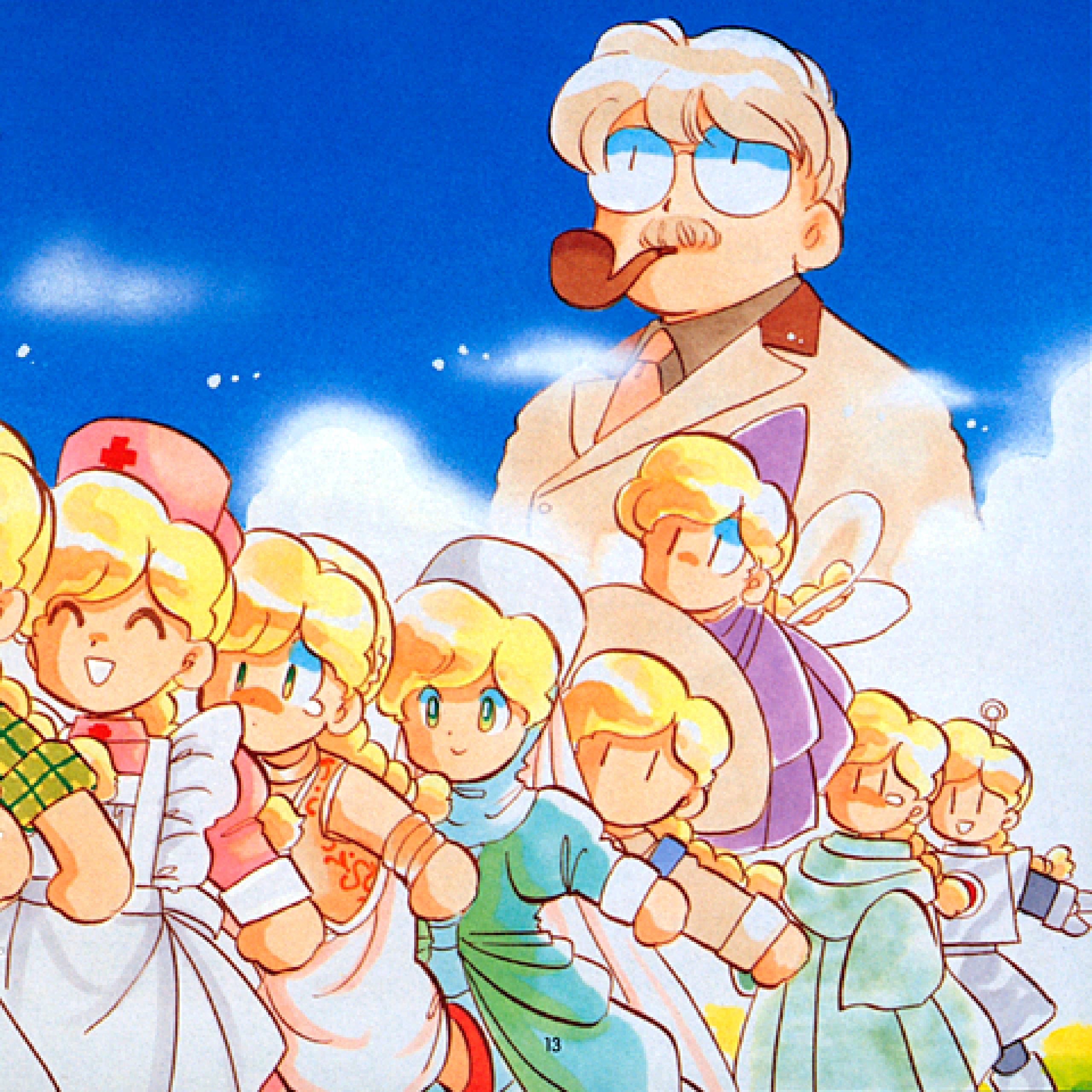
おじさん

データ

年齢……………………不詳
血液型…………………不明
好きな物………………パイプ煙草
趣味……………………おはなし

サラダのパパのお兄さん。商社に勤めているのか自分で会社をもっているのかよくわからない。パイプを片手にサラダにおはなしをするのが大好き。





るぷぷキューブ

ルプ☆さらだ ヴォーカル集

第1話. おじさんとペンギンより



夜明けのペンギン

作詞：竹本　泉
作曲：三井ゆきこ
唄　：鈴木砂織

第2話. ナースの神様より



世界のナース

作詞：竹本　泉
作曲：三井ゆきこ
唄　：三井ゆきこ

第3話. おじさんとランプの精より



コーヒーを召し上がれ

作詞：竹本　泉
作曲：三井ゆきこ
唄　：平松晶子

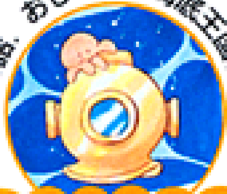
第4話. おじさんとお化けより



森のお化け

作詞：竹本　泉
作曲：三井ゆきこ
唄　：三井ゆきこ

第5話. おじさんと海底王国より



海が好き

作詞：竹本　泉
作曲：筧　行夫
唄　：平松晶子

第6話. 山歩きより



山歩き

作詞：竹本　泉
作曲：三井ゆきこ
唄　：鈴木砂織

第7話. おじさんと本の妖精より



本の妖精

作詞：竹本　泉
作曲：松浦有希
唄　：平松晶子

第8話. わがままなお姫様より



お姫様って素敵

作詞：竹本　泉
作曲：筧　行夫
唄　：三井ゆきこ

第9話. サラダと花の種より



花の種

作詞：竹本　泉
作曲：松浦有希
唄　：平松晶子

第10話. おじさんとロボットより



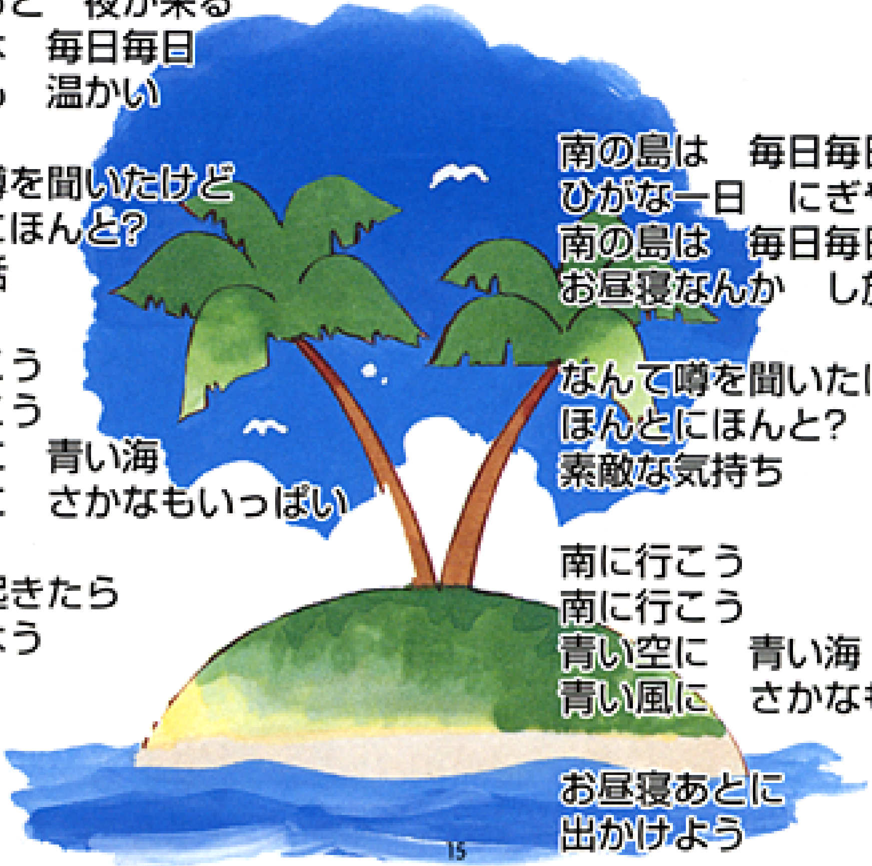
ロボット ロロロ

作詞：竹本　泉
作曲：三井ゆきこ
唄　：三井ゆきこ

第1話．おじさんとペンギンより

夜明けのペンギン

作詞：竹本　泉　　作曲：三井ゆきこ　　唄：鈴木砂織



南の島は　毎日毎日
朝が来ると　夜が来る
南の島は　毎日毎日
昼も夜も　温かい

なんて噂を聞いたけど
ほんとにほんと?
素敵な話

南に行こう
南に行こう
青い空に　青い海
青い風に　さかなもいっぱい

あした起きたら
出かけよう

南の島は　毎日毎日
ひがな一日　にぎやかよ
南の島は　毎日毎日
お昼寝なんか　し放題

なんて噂を聞いたけど
ほんとにほんと?
素敵な気持ち

南に行こう
南に行こう
青い空に　青い海
青い風に　さかなもいっぱい

お昼寝あとに
出かけよう

第2話．ナースの神様より

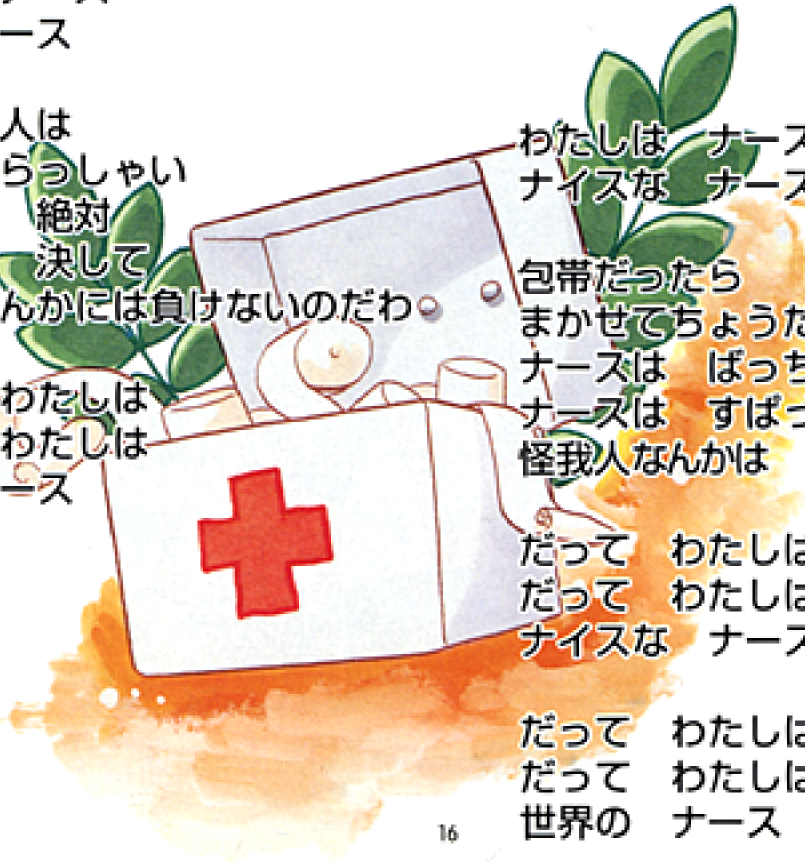
世界のナース

作詞：竹本　泉　　作曲：三井ゆきこ　　唄：三井ゆきこ

わたしはナース
白衣のナース

怪我した人は
かかってらっしゃい
ナースは　絶対
ナースは　決して
怪我人なんかには負けないのだわ

だって　わたしは
だって　わたしは
白衣のナース



わたしは　ナース
ナイスな　ナース

包帯だったら
まかせてちょうだい
ナースは　ばっちり
ナースは　すぱっと
怪我人なんかは　ぐるぐる巻きよ

だって　わたしは
だって　わたしは
ナイスな　ナース

だって　わたしは
だって　わたしは
世界の　ナース

第3話．おじさんとランプの精より

コーヒーを召し上がれ

作詞：竹本　泉　　作曲：三井ゆきこ　　唄：平松晶子

一杯のコーヒーから
一日は始まるの
今日は　サラサラの日
それとも　キラキラ

素敵な恋をするときは
まずコーヒーを一杯

ちょぴり苦くて
手におえそうに　なくっても
カップにひとさじ　お砂糖を
くるくる溶けて
素敵なお味

コーヒーを一杯　召し上がれ



一杯のコーヒーから
一日は始まるの
今日は　サラサラの日
それとも　キラキラ

すごい魔法を使うとき
まずコーヒーを一杯

ちょぴり熱くて
もてあましたりしちゃっても
カップにたっぷり　クリームを
くるくるまわって
素敵なお味

コーヒーを一杯　召し上がれ

第4話．おじさんとお化けより

森のお化け

作詞：竹本　泉　　作曲：三井ゆきこ　　唄：三井ゆきこ



お化けは　チャチャチャ
お化けは　チャチャチャ
森のお化けは　ちょっとヒマ

今日は3人　おどかそう
シーツをかぶって　おどかそう
だってお化けは　すけすけだから
よく見えないかも
しれないじゃない?

だけど
森のお化けは　ちょっとヒマ
あんまり人も　通らない

お化けは　チャチャチャ
お化けは　チャチャチャ
森のお化けは　なんかヒマ

今日もだあれも　通らない
ひがな一日　待ちぼうけ
お化けの歌を　歌ってみても
だあれも聴いてて　くれないみたい

だから
森のお化けは　なんかヒマ
なんかちょっぴり　さみしいね

第5話．おじさんと海底王国より

海が好き

作詞：竹本　泉　　作曲：筧　行夫　　唄：平松晶子

空の上から　見下ろせば
海はただ　青いだけだけど
海の中から　見上げれば
空だって　ただ青いだけ

波間に浮かんで　歌をうたえば
私の声は　海の水に溶けていくけれども
魚たちは　新しい歌を運んでくる
海はいつでも
歌でいっぱい　魚でいっぱい

マンタをつついて
イルカにあいさつ
ウツボはこわいから　手を出さない

海が好き
海が好き
やっぱり海が好き

陸の上から　見晴らせば
海はただ　広いだけだけど
海の中から　見返せば
陸だって　ただ固いだけ

潮はちょっぴり　塩辛くって
人のからだも
少ししょっぱい味がするけれども
それはやっぱり　海の水からできているから
海はいつでも
少ししょっぱい　人もしょっぱい

マンボウにおされて
クジラにあいさつ
クラゲにさわったら　少しいたい

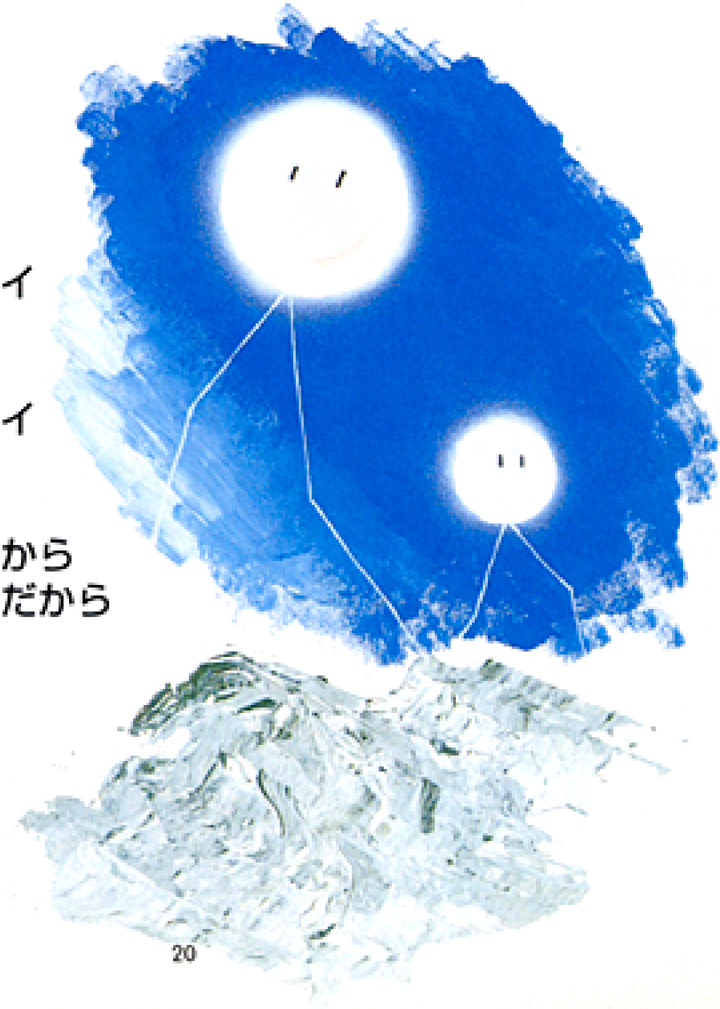
※海が好き
海が好き
やっぱり海が好き
※くりかえし



第6話．山歩きより

山歩き

作詞：竹本　泉　　作曲：三井ゆきこ　　唄：鈴木砂織



山歩き　山歩き
山を歩けば
山歩き

ヨーレイ　ヨーレイ
ヨーレイヒー

ヨーレイ　ヨーレイ
ヨーレイホー

全国的にお天気だから
全世界的にお天気だから

山歩き　山歩き
山を歩こう
山歩き
山歩き

第7話．おじさんと本の妖精より

本の妖精

作詞：竹本　泉　　作曲：松浦有希　　唄：平松晶子

本を読もう
本を読もう
世界中の本を読もう

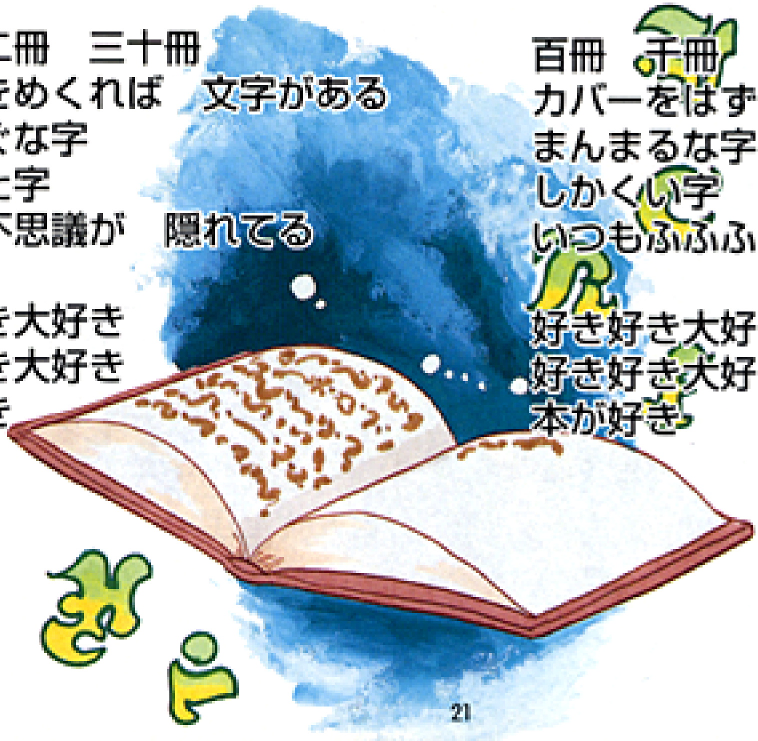
一冊　二冊　三十冊
ページをめくれば　文字がある
まっすぐな字
まがった字
いつも不思議が　隠れてる

好き好き大好き
好き好き大好き
本が好き

本を読もう
本を読もう
世界中の本を読もう

百冊　千冊　十万冊
カバーをはずすと　文字がある
まんまるな字
しかくい字
いつもふふふが　隠れてる

好き好き大好き
好き好き大好き
本が好き



第8話．わがままなお姫様より

お姫様って素敵

作詞：竹本　泉　　作曲：筧　行夫　　唄：三井ゆきこ



お姫様は素敵
なんでも　かんでも
家来に命令

ぱぱぱのぱ
ぱぱぱのぱって
なんでも　できちゃう

あれして　これして
それして　どれして
どんとして

お姫様は　とっても素敵だな
お姫様は　とっても楽しいな

お姫様は素敵
いつでも　どこでも
家来に命令

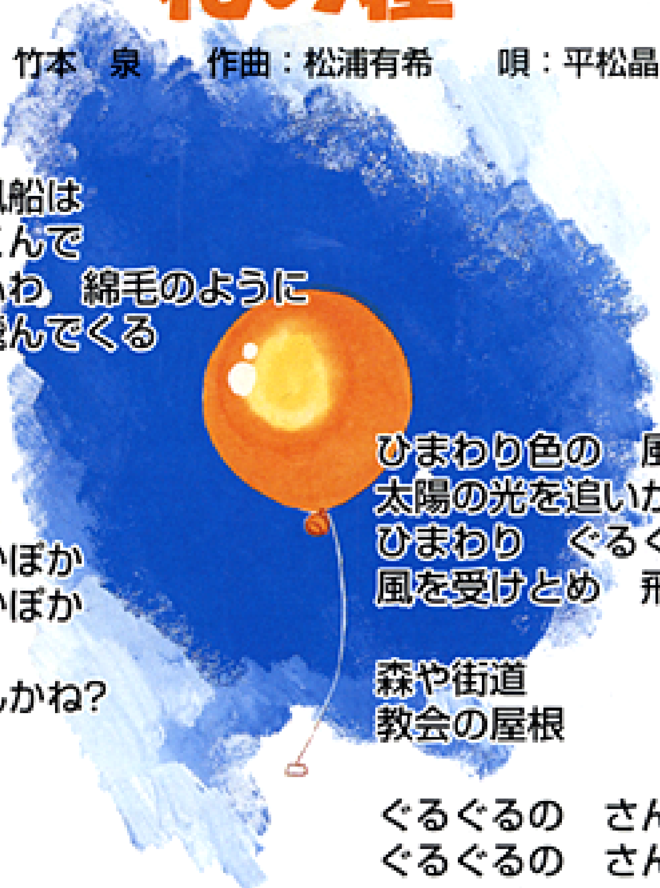
ぱぱぱのぱ
ぱぱぱのぱって
すぐにもできちゃう

あーして　こーして
そーして　どーして
どんとして

お姫様は　とっても楽しいな
お姫様は　とっても素敵だな

花の種

作詞：竹本　泉　　作曲：松浦有希　　唄：平松晶子



たんぽぽ色の　風船は
太陽の光をつめこんで
たんぽぽ　ふわふわ　綿毛のように
風に吹かれて　飛んでくる

街や港や
公園の上

ふわふわの　ぽかぽか
ふわふわの　ぽかぽか

花の種は　いらんかね?

ひまわり色の　風船は
太陽の光を追いかけて
ひまわり　ぐるぐる　大きな顔で
風を受けとめ　飛んでくる

森や街道
教会の屋根

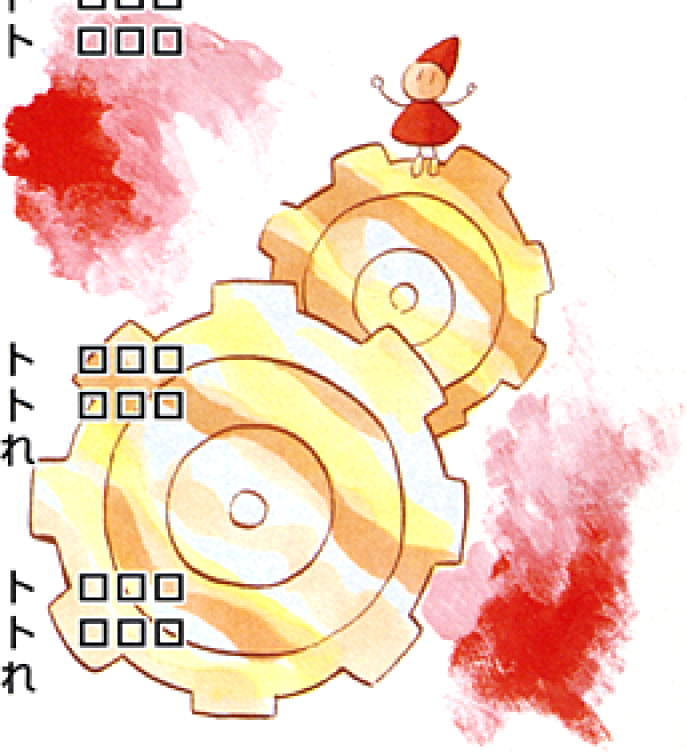
ぐるぐるの　さんさん
ぐるぐるの　さんさん

花の種は　いらんかね?

第10話. おじさんとロボットより

ロボット ロロロ

作詞：竹本　泉　　作曲：三井ゆきこ　　唄：三井ゆきこ



ロボット　ロボット　ロボット　ロロロ
ロボット　ロボット　ロボット　ロロロ

押したら　引いて
引いたら　押して
飛んだら　登って
登って　降りる

ロボット　ロボット　ロボット　ロロロ
ロボット　ロボット　ロボット　ロロロ
がんばれ　がんばれ　がんばれ
働く　働く　ロボット

ロボット　ロボット　ロボット　ロロロ
ロボット　ロボット　ロボット　ロロロ
がんばれ　がんばれ　がんばれ
働く　働く　ロボット

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ "PlayStation" 専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の "PlayStation" にのみ対応しています。海外仕様の "PlayStation" では使用できません。●「解説書」および "PlayStation" 本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを "PlayStation" 本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後 "PlayStation" 本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。